

**FACULTAD/ESCUELA DE CIENCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS PSICOLÓGICOS**

Información de la asignatura

Nombre de la asignatura	Procesos psicológicos II
Código de la asignatura	22063 - ESP
Periodo Académico	202320
Nrc	10472
Grupo	001
Programas/Semestres	PSI 02
Intensidad horaria	3
Intensidad Semanal	3
Créditos	3
Docente(s)	Julian Cespedes Guevara

Introducción o presentación general del curso

Las experiencias afectivas, es decir, nuestra capacidad de sentir placer, dolor, gusto, amor, rabia, alegría, tristeza, admiración, etc., constituyen una dimensión fundamental de la experiencia humana. Sin embargo, desde la creación de la psicología, gran parte de la investigación en esta ciencia se ha dedicado al estudio de procesos cognitivos, y se ha relegado el estudio de las experiencias afectivas al estudio de los afectos "anormales" desde la psicopatología y la psicología clínica. Afortunadamente, desde las últimas décadas del siglo XX la ciencia psicológica ha renovado su interés por estudiar las experiencias afectivas en su funcionamiento "normal". Hoy en día es posible encontrar en todo el mundo múltiples programas de investigación, conferencias y publicaciones especializadas sobre este tema. Sin embargo, este nuevo interés por los fenómenos emocionales se caracteriza por la diversidad de enfoques teóricos, que no coinciden en sus supuestos epistemológicos, en las preguntas que intentan resolver, y muchas veces, en sus estrategias metodológicas.

En vista de la relevancia que tienen los procesos afectivos y ante el panorama teórico tan diverso con que se han abordado estos fenómenos, es necesario que los psicólogos cuenten con herramientas conceptuales y metodológicas para explicar y evaluar la validez de cada una de estas tradiciones teóricas. El propósito de este curso es aportar dichas herramientas al estudiante.

Formación en competencias

Este curso pretende fortalecer la competencia específica del programa en Evaluación y Diagnóstico Psicológico: "realizar evaluaciones psicológicas en los diferentes campos y contextos de desempeño profesional, desde una perspectiva psicosocial transdisciplinar", particularmente al tercer componente de dicha competencia: PSIC-C5-2. Diseñar y realizar procesos de diagnóstico psicológico a partir del uso de diversas fuentes de información, considerando las particularidades de los sujetos, instituciones y comunidades con las que se interactúa.

Objetivo general de aprendizaje

Al finalizar el curso, los estudiantes contarán con herramientas conceptuales para explicar los principios teóricos y los métodos usados en el estudio científico de la emoción.

Objetivos terminales - Resultados de aprendizajes

Resultado de aprendizaje del curso o asignatura	Competencia en formación	Resultado de aprendizaje de la competencia de egreso al que se contribuye
Definir el concepto de emoción y distinguirlo de otros estados afectivos.	PSIC-C5-2. Diseñar y realizar procesos de diagnóstico psicológico a partir del uso de diversas fuentes de información, considerando las particularidades de los sujetos, instituciones y comunidades con las que se interactúa.	PSIC-C5-2.3 Formular hipótesis diagnósticas
Dada una situación donde una persona tenga una respuesta emocional, identificar los componentes de l	PSIC-C5-2. Diseñar y realizar procesos de diagnóstico psicológico a partir del uso de diversas fuentes de información, considerando las particularidades de los sujetos, instituciones y comunidades con las que se interactúa.	PSIC-C5-2.3 Formular hipótesis diagnósticas
Explicar los principios fundamentales de los paradigmas teóricos contemporáneos sobre la emoción.	PSIC-C5-2. Diseñar y realizar procesos de diagnóstico psicológico a partir del uso de diversas fuentes de información, considerando las particularidades de los sujetos, instituciones y comunidades con las que se interactúa.	PSIC-C5-2.3 Formular hipótesis diagnósticas
Examinar la evidencia presentada a favor de alguna de las teorías sobre emoción en artículos científ	PSIC-C5-2. Diseñar y realizar procesos de diagnóstico psicológico a partir del uso de diversas fuentes de información, considerando las particularidades de los sujetos, instituciones y comunidades con las que se interactúa.	PSIC-C5-2.3 Formular hipótesis diagnósticas

Unidades de aprendizaje

Unidad 1: ¿Qué son los afectos y las emociones?

En esta unidad vamos a estudiar qué son los afectos, con especial énfasis en las emociones. Además, estudiaremos cuáles son los componentes y dimensiones de las emociones y cómo se pueden medir científicamente.

Unidad 2: ¿Existen emociones comunes a toda la especie humana?

En la primera parte de esta unidad vamos a estudiar las hipótesis de las teorías que afirman que ciertas emociones y los gestos faciales asociados con las mismas son universales, es decir, comunes a todas las culturas. También analizaremos la evidencia a favor y en contra de estas hipótesis. En la segunda parte de esta unidad estudiaremos teorías que han propuesto hipótesis alternativas sobre la relación entre gestos y emoción, y analizaremos la

evidencia empírica correspondiente.

Unidad 3: ¿Cómo se producen las emociones?

En la última unidad estudiaremos teorías que explican cómo se generan los episodios emocionales y su relación con el contexto y el lenguaje que usamos para hablar sobre las emociones. También analizaremos evidencia empírica sobre estas hipótesis.

Metodologías de aprendizajes

El curso se desarrollará mediante las siguientes estrategias pedagógicas:

- La lectura de textos asignados con anticipación y la revisión de material multimedia, quizzes en línea, etc.
- La realización de tareas y controles de lectura realizados por los estudiantes antes de clase y la realización de talleres en clase.
- La discusión de los textos asignados y la aclaración de dudas en clase.
- La exposición de artículos de investigación que ilustrarán la manera como se investigan los fenómenos vistos en clase.
- La realización de demostraciones y experimentos para ilustrar los conceptos vistos en clase y evaluar la validez de las hipótesis propuestas por las teorías estudiadas en el curso.

Evaluación de aprendizajes

Código evaluación	Mecanismo o actividad evaluativa	Porcentaje de la nota final	Relación con objetivos terminales - resultado de aprendizaje del curso	Relación con el resultado de aprendizaje de la competencia de egreso
Examen 1	Examen 1	30	Definir el concepto de emoción y distinguirlo de otros estados afectivos. Dada una situación donde una persona tenga una respuesta emocional, identificar los componentes de la emoción. Explicar los principios fundamentales de los paradigmas teóricos contemporáneos sobre la emoción.	PSIC-C5-2.3 diagnósticas Formular hipótesis

Código evaluación	Mecanismo o actividad evaluativa	Porcentaje de la nota final	Relación con objetivos terminales - resultado de aprendizaje del curso	Relación con el resultado de aprendizaje de la competencia de egreso
Examen 2	Examen 2	30	Explicar los principios fundamentales de los paradigmas teóricos contemporáneos sobre la emoción. Examinar la evidencia presentada a favor de alguna de las teorías sobre emoción en artículos científicos y en la evidencia empírica recogida en el curso.	PSIC-C5-2.3 diagnósticas Formular hipótesis
Exposición	Exposición	25	Dado un artículo de investigación empírica, examinar la evidencia presentada a favor de alguna de las teorías sobre emoción.	PSIC-C5-2.3 diagnósticas Formular hipótesis
Tareas	Tareas	15	(Todos los objetivos de aprendizaje)	PSIC-C5-2.3 diagnósticas Formular hipótesis

Recursos de apoyo

Andrés, M. L., & Stelzer, F. (2015). Emoción: disensos y acuerdos en su caracterización: Una revisión de perspectivas actuales. *Anuario de Proyectos e Informes de Becarios de Investigación*, 12, 1172-1180.

Barrett, L.F. (2018) *La Vida Secreta del Cerebro*. Paidós.

Clark-Polner, E., Johnson, T. D., & Barrett, L. F. (2017). Multivoxel Pattern Analysis Does Not Provide Evidence to Support the Existence of Basic Emotions. *Cerebral Cortex*, 27(3), 1944–1948.

Damasio, A. R. (1994) *El error de Descartes*. Andrés Bello.

Darwin, C. (1984 / 1872) *La expresión de las emociones en los animales y el hombre*. Alianza.

Durán, J.I., Reizenzein, R. & J.M. Fernández-Dols (2016) Coherence Between Emotions and Facial Expressions. A Research Synthesis. En J.M. Fernández-Dols & J.A. Russell (Editores) *The Science of Facial Expression* (Págs. 107-129). Oxford University Press.

Fridlund, A. J. (1999) *Expresión facial humana. Una visión evolucionista*. Desclée de Brouwer

Harré, R., & Parrott, G. W. (Editores) (1996) *The Emotions, Social Cultural and Biological Dimensions*. Sage.

León, I. (2000) Evaluación Cognitiva y Emoción. *Thémata*, 25, 255-259.

Lewis, M., Haviland-Jones, J. M., & Barrett, L. F. (Editores.). (2008). *Handbook of emotions*. Guilford Press.

Lindquist, K. A., & Barrett, L. F. (2008). Constructing emotion, the experience of fear as a conceptual act. *Psychological Science*, 19(9), 898–903.

Lindquist, K. A., Barrett, L. F., Bliss-Moreau, E., & Russell, J. A. (2006). Language and the perception of emotion. *Emotion*, 6(1), 125–38.

Matsumoto, D., & Willingham, B. (2009). Spontaneous facial expressions of emotion of congenitally and noncongenitally blind individuals. *Journal of personality and social psychology*, 96(1), 1-10.

Moors, A. (2009). Theories of emotion causation: A review. *Cognition & Emotion*, 23(4), 625–662.

Nieto, M. Á. P., & Delgado, M. M. R. (2006). Procesos de valoración y emoción: características, desarrollo, clasificación y estado actual. *REME*, 9(22), 1-47.

Palmero Cantero, F.; Fernández Abascal, E.; Chóliz Motañés, M.; Martínez-Sánchez, F. (2002) *Psicología de la motivación y la emoción*. McGrawHill.

Reeve, J. (1994) *Motivación y Emoción*. McGraw-Hill.

Rodríguez Sutil, C. (1998) Emoción y Cognición. James, más de cien años después. *Anuario de Psicología*, 29 (3), 3-23.

Rosa, O. L., Arango Tobón, O. E., Noguera, M., & José, J. (2016). ¿ Estrellas o constelaciones?: implicaciones de los estudios cognitivos para el modelo dimensional de la emoción. *Escritos de Psicología*, 9(2), 31-41.

Sánchez-Aragón, R., & Díaz-Loving, R. (2009). Reglas y preceptos culturales de la expresión emocional en México: su medición. *Universitas Psychologica*, 8(3), 793-830.

Scherer, K. R. (2009). The dynamic architecture of emotion: Evidence for the component process model. *Cognition & Emotion*, 23, 1307–1351.