

**FACULTAD/ESCUELA DE CIENCIAS HUMANAS  
DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS PSICOLÓGICOS**

*Información de la asignatura*

<b>Nombre de la asignatura</b>	Psicología educativa I
<b>Código de la asignatura</b>	22117 - ESP
<b>Periodo Académico</b>	202320
<b>Nrc</b>	11937
<b>Grupo</b>	001
<b>Programas/Semestres</b>	PSI 06
<b>Intensidad horaria</b>	3
<b>Intensidad Semanal</b>	3
<b>Créditos</b>	3
<b>Docente(s)</b>	José Eduardo Sánchez Reyes

*Introducción o presentación general del curso*

Con frecuencia la Psicología Educativa es considerada como un área de aplicación de la teoría psicológica en el entorno escolar. Si bien, es en la escuela donde con frecuencia encontramos al psicólogo educativo, esto no quiere decir que la psicología educativa se reduzca a este entorno. La psicología ha propuesto teorías y promovido el análisis de los procesos de desarrollo a través de los cuales el ser humano se constituye como tal. De acuerdo con los planteamientos de Vygotsky, es justamente el aprendizaje el principal motor del desarrollo humano. Según Berliner (2006) la psicología educativa no se define tanto por sus técnicas o metodologías como por sus temas fundamentales que están relacionados con la enseñanza y el aprendizaje humanos. En este sentido, el escenario escolar es un lugar privilegiado de enseñanza y aprendizaje formal, no obstante, existen otros escenarios cotidianos en donde se llevan a cabo procesos de enseñanza y aprendizajes no formales, por lo cual, la socialización y contextos de enseñanza informales, son también espacios de análisis e intervención para la psicología educativa.

Tanto los procesos educativos formales como aquellos informales están sujetos a las condiciones históricas, sociales y culturales en las que tienen lugar, las consideraciones por la construcción subjetiva de aprendices y docentes juega un papel importante en el análisis de la educación desde la perspectiva de la psicología educativa. Lo anterior supone considerar la escuela como un escenario social, entendiéndolo éste como el espacio de formación humana y aprendizaje no solo de saberes sino también de formas de ser, esto significa que la escuela no aporta únicamente en la dimensión epistemológica, sino también, ontológica (Packer y Goicochea, 2000).

La escuela, como espacio social, no es única, ni homogénea, por tal motivo las funciones del psicólogo han de pensarse y ajustarse críticamente a la concepción de sujeto que la institución educativa propone, pues de ésta dependerá su accionar, siempre y cuando se enmarquen dentro de una posición ética. Esta posición implica el respeto a la subjetividad del educando, a su intimidad y a la posibilidad de hacer una elección que lo promueva como agente social, inscrito en la relación con el semejante. Desde esta perspectiva, le corresponderá al psicólogo estar atento siempre al respeto que merece el sujeto que aprende, en sus ritmos particulares de aprendizaje, su deseo y su manera de hacer vínculo con lo social. Teniendo como eje central el análisis de las formas de aprender y de enseñar, junto a la efectividad de las intervenciones educativas con el objeto de mejorar el proceso de

construcción de conocimiento.

Teniendo en cuenta lo anterior, el curso parte de comprender el contexto histórico-social de la escuela, luego se centra en el estudio del proceso de aprendizaje y específicamente de aquel que se brinda en la institución escolar, realizando un análisis de lo que subyace a este proceso, es decir la concepción de aprendizaje, de alumno, de maestro y de procesos cognitivos y en juego en toda relación de enseñanza y aprendizaje. En toda esta discusión se hará especial énfasis en el vínculo educativo, como eje de la trasmisión de saberes.

En la última unidad, el curso retoma una discusión central y es papel que el psicólogo asume en el campo de la psicología educativa, cómo retoma el saber que la psicología le ha dado sobre los procesos cognoscitivos, del Desarrollo, de lo Psicosocial, de la Subjetividad y logra utilizarlos para la comprensión de su quehacer en lo escolar.

### ***Formación en competencias***

El presente curso aporta al desarrollo de los aprendizajes asociados a la competencia específica del programa de Psicología: Evaluación y diagnóstico psicológico (PSIC-C5): "Los egresados y las egresadas estarán en capacidad de realizar evaluaciones psicológicas en los diferentes campos y contextos de desempeño profesional, desde una perspectiva psicosocial transdisciplinar." En este caso la competencia se desarrolla en el contexto escolares.

### ***Objetivo general de aprendizaje***

Al finalizar el curso el estudiante estará en capacidad de interpretar éticamente las demandas que realizan los miembros de una comunidad educativa, a partir de la comprensión de la escuela como escenario social que responde a un momento socio-histórico particular, atendiendo tanto las dimensiones subjetivas como institucionales del contexto. Igualmente, el estudiante estará en capacidad de usar y diseñar herramientas diagnósticas ajustadas a las demandas y necesidades de los sujetos, instituciones y comunidades de los contextos escolares.

### ***Objetivos terminales - Resultados de aprendizajes***

<b>Resultado de aprendizaje del curso o asignatura</b>	<b>Competencia en formación</b>	<b>Resultado de aprendizaje de la competencia de egreso al que se contribuye</b>
Analizar críticamente distintos modelos pedagógicos que se utilizan en la escuela y analizar el lugar	Evaluación y Diagnóstico Psicológico	Interpretar las demandas que realizan los sujetos, instituciones y comunidades con las que se interactúa.
Diseñar un instrumento de observación de aula que incorpore categorías analíticas y descriptivas adecuadas	Evaluación y Diagnóstico Psicológico	Diseñar y realizar procesos de diagnóstico psicológico a partir del uso de diversas fuentes de información, considerando las particularidades de los sujetos, instituciones y comunidades con las que se interactúa.
Identificar características y reflexionar sobre el rol del psicólogo en las instituciones educativas	Evaluación y Diagnóstico Psicológico	Diseñar y realizar procesos de diagnóstico psicológico a partir del uso de diversas fuentes de información, considerando las particularidades de los sujetos, instituciones y comunidades con las que se interactúa.

### *Unidades de aprendizaje*

#### Unidad 1: El contexto histórico de la escuela.

En esta unidad se exploran los orígenes de la escuela moderna, sus fines y objetivos, se consideran autores influyentes tanto desde las perspectivas del aprendizaje como de la educación.

- ALTHUSSER L. "Ideología y aparatos ideológicos del Estado". Pág. 5-21 y 38-49.
- ARIÉS, P. (1987). *El Niño y la Vida Familiar en el Antiguo Régimen*. Madrid: Taurus.
- AUSUBEL, D, NOVAK, J, HANESIAN, H. 1993. *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. México. Trillas.
- COLL C. (1988) "La Psicología de la Educación como disciplina educativa y psicológica de naturaleza aplicada" y "La intervención psicopedagógica", en *Conocimiento psicológico y práctica educativa. Introducción a las relaciones entre psicología y educación*, Barcelona: Barcanova (Caps. 4 y 7).
- CORREA, M. (2006). Contexto, interacción y conocimiento en el aula. *Pensamiento psicológico*, 2(7), pp. 133-148.
- COLL C. (1995) "Psicología y Educación: aproximación a los objetivos y contenidos de la Psicología de la Educación" en *Desarrollo Psicológico y Educación*. Madrid: Alianza Editorial.
- de Barbiana, A. D. L. E. (1986). *Cartas a una maestra* Barcelona: Istmo-Hogar del Libro.
- DE TEZANOS, A. *Escuela Y Comunidad. Un Problema De Sentido*. Universidad Pedagógica Nacional. Centro De Investigaciones. Bogotá - Colombia 1983.
- FAURE, E. *Aprender a ser*. Alianza Universidad. UNESCO. Madrid – España. 1980
- Otálora Sevilla, Yenny. 2010. «Diseño De Espacios Educativos Significativos Para El Desarrollo De Competencias En La Infancia». *Revista CS*, n.º 5 (junio), 71-96. <https://doi.org/10.18046/recs.i5.45>
- Packer, M. J., & Goicoechea, J. (2000). Sociocultural and constructivist theories of learning: Ontology, not just epistemology. *Educational psychologist*, 35(4), 227-241
- Selvini Palazzoli, Mara y otros. 1999. *El mago sin magia*. Ediciones Paidós.
- PINEDA, P. (2010). *La caracterización: una mirada enriquecida de los niños*. Cali: Programa editorial Universidad del Valle
- Rojas, G. H. (1998). *Paradigmas en psicología de la educación*. Paidós.
- RIVIÉRE, A (1999) "Desarrollo y educación: el papel de la educación en el diseño del desarrollo humano". En *Obras escogidas*. Visor. Madrid. 2002.
- SCAVINO, C. (2004) "Hacia un análisis de las relaciones entre psicología y educación desde la historia de la psicología" en: Elichiry Nora (comp.) *Aprendizajes escolares. Desarrollos en psicología educacional Op Cit.*
- Tenorio, María Cristina. (1999) *Cómo creó la escolaridad de Occidente a los niños y adolescentes de nuestro mundo moderno*.
- TIZIO H.(2005)-- "Reinventar el vínculo educativo: aportaciones de la Pedagogía Social y del Psicoanálisis". Editorial Gedisa S.A. Barcelona.
- VAN MANEN, M. (2004) *El tono de la enseñanza*. Barcelona: Paidós educador.

#### Unidad 2: Modelos de aprendizaje

Se exploraran los modelos teóricos más representativos de la psicología para abordar la educación. Al finalizar esta unidad los estudiantes estarán en la capacidad de:

### Unidad 3. La escuela como productora de subjetividades

Haciendo uso de una perspectiva sociocultural se considera la escuela como productora de subjetividades y se analiza los efectos en la propia constitución subjetiva.

### Unidad 4. Análisis de las prácticas educativas

Esta unidad tiene como objetivo construir herramientas que permitan al estudiante aprender a observar las prácticas educativas y considerar y analizar las creencias y concepciones que les subyacen. Para la observación se tendrán como referencia los siguientes aspectos: propósitos educativos, procedimientos y tipo de relación propuesta por el maestro.

### Unidad 5: El vínculo educativo

Se explorara a través del análisis de una película del entramada afectivo que se establece en los espacios escolares, se considerara cuáles son las características que favorecen el aprendizaje.

### Unidad 6: La escuela y el psicólogo hoy

Se busca ofrecer una perspectiva situada de la intervención psicológica en contextos escolares a través de la experiencia de profesionales en el campo.

### ***Metodologías de aprendizajes***

El curso funcionará bajo la modalidad de seminario-taller con la participación activa de los estudiantes. El docente se encargará de contextualizar y moderar las discusiones en torno a los temas de clase. Es mandatorio que el estudiante realice previamente las lecturas básicas y adecue su elaboración con otras de carácter complementario. Estas lecturas serán facilitadas por el profesor mediante correo electrónico y/o estarán disponibles en la plataforma INTU. Las lecturas serán abordadas de diversas maneras, como la creación de fichas de lectura, mapas conceptuales, reseñas, y al interior de la clase, talleres individuales o grupales. Al inicio de cada unidad, se hará una presentación de las actividades y lecturas a realizar para cada sesión, con el objetivo de que los estudiantes realicen las lecturas correspondientes y cuenten con los recursos necesarios para participar en los debates y reflexiones.

### ***Evaluación de aprendizajes***

Código evaluación	Mecanismo o actividad evaluativa	Porcentaje de la nota final	Relación con objetivos terminales - resultado de aprendizaje del curso	Relación con el resultado de aprendizaje de la competencia de egreso
Parcial 1	Parcial 1	20	Diseño de una clase haciendo uso de los conceptos propios de un modelo educativo específico.	Interpretar las demandas que realizan los sujetos, instituciones y comunidades con las que se interactúa.
Parcial 2	Parcial 2	20	Texto reflexivo “Vivencia educativa”	Interpretar las demandas que realizan los sujetos, instituciones y comunidades con las que se interactúa
Parcial 3	Parcial 3	30	Diseñar un instrumento de observación de un entorno escolar.	Interpretar las demandas que realizan los sujetos, instituciones y comunidades con las que se interactúa
Parcial 4	Parcial 4	30	Informe de observación y/o entrevista a un maestro	Diseñar y realizar procesos de diagnóstico psicológico a partir del uso de diversas fuentes de información, considerando las particularidades de los sujetos, instituciones y comunidades con las que se interactúa.

***Recursos de apoyo***

**Películas**

Writers, Freedom. (2007). Richard LaGravenese (director). Paramount Pictures, Double Feature Films, MTV Films, Jersey Films, Kernos Filmproduktionsgesellschaft & Company, USA, 4. Fragmentos.

Cuerda, J. L., Gómez, F. F., Lozano, M., Blanco, U., & Azcona, R. (1999). La lengua de las mariposas. Sogepaq.