

FACULTAD/ESCUELA DE CIENCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS SOCIALES

Información de la asignatura

Nombre de la asignatura	Historia de la sociología
Código de la asignatura	23104 - ESO
Periodo Académico	202320
Nrc	12017
Grupo	001
Programas/Semestres	SOC 05
Intensidad horaria	3
Intensidad Semanal	3
Créditos	3
Docente(s)	Enrique Rodriguez Caporalli

Introducción o presentación general del curso

La historia de la sociología puede abordarse de múltiples maneras, desde las cronologías más minuciosas, pasando por la vida y obra de los grandes sociólogos, hasta la enumeración de sus diversas formas de institucionalización en escuelas y universidades. Se puede, igualmente, examinar las teorías generales del más diverso tipo, las teorías más específicas o las formas de intervención social, incluidas las políticas públicas. Ninguna de estas alternativas es inadecuada en sí misma, sus bondades y límites están en función de los objetivos de formación que se persigan.

En el caso de la carrera de sociología de Icesi este curso cumple una suerte de función bisagra. Está situado después de los tres primeros cursos teóricos, en los que predomina un enfoque centrado en la presentación y análisis del periodo llamado “clásico” de la sociología, usualmente los años previos a la Segunda Guerra Mundial, cursos en los que se reconstruye la obra de los que han devenido “padres fundadores” de la disciplina y sus contemporáneos. A la vez, el curso de Historia está antes de los cursos referidos a problemas, en los que no sólo se da cuenta de éstos, sino que se muestra una tradición de abordajes y enfoques a través de la cual se presenta al estudiante la producción que constituye “el patrimonio” de la disciplina.

En este contexto, este curso se propone cumplir esa función bisagra mediante una propuesta, la de entender la sociología como un conjunto respuestas que tienen la pretensión de ser sistemáticas, mediante prácticas y discursos, a los problemas sociales. Este enfoque, una vez expuesto en clase, debe ser cuestionado a través de la presentación y discusión de otra aproximación centrada en la resolución contingente de problemas que resultan relevantes para los investigadores y sus instituciones, e incluso para la vida social. Se trata de mostrar el cambio histórico en las formas de hacer sociología, no de adoptar periodicidades siempre sujetas a debate, se pretende identificar cómo se han articulado y desarticulado preocupaciones dentro y fuera de las corrientes de pensamiento dominantes

en la disciplina.

Objetivo general de aprendizaje

Al concluir el curso, el estudiante estará en capacidad de reconstruir, mediante diferentes formas discursivas, los principales procesos que han permitido el surgimiento y transformación de esa forma de indagación social que llamamos sociología después de la Segunda Guerra Mundial.

Objetivos terminales - Resultados de aprendizajes

Unidades de aprendizaje

Introducción

Sesión Uno. Presentación del programa.

Las formas de conocimiento que llamamos sociología: modernidad, teoría social y esbozo cronológico.

Sesión dos. ¿El fin de la sociedad?

Lectura:

· Dubet, François. La sociedad de los sociólogos. En El trabajo de las sociedades. Buenos Aires. Amorrortu. 2013. pg. 19-53

Sesión tres. Una breve mirada a los clásicos.

Lectura:

· Alexander, Jeffrey. La centralidad de los clásicos. En Giddens, Anthony y Turner, Jonathan. La teoría social hoy. Madrid. Alianza editorial. 1998. pg. 22-72.

Unidad Uno

La producción de teoría sociológica en los Estados Unidos de la segunda posguerra: el predominio gringo.

Sesión cuatro. Te tengo la respuesta: la omnipotente sociología de Talcott Parsons.

Lectura:

· Martuccelli, Danilo. Talcott Parsons (1902-1979) o la tentación de la integración perfecta. En Sociologías de la modernidad. Santiago. Lom Ediciones. 2013. Pg. 67-102

Sesión cinco. La respuesta a la desmesurada ambición parsoniana está en los detalles.

Lecturas:

· Joas, Hans y Knöbl, Wolfgang. Enfoques interpretativos (1). El interaccionismo simbólico. En Teoría social. Madrid. Akal. 2016 pg. 127-152

· Joas, Hans y Knöbl, Wolfgang. Enfoques interpretativos (2). Etnometodología. En Teoría social. Madrid. Akal. 2016 pg. 153-174

Sesión seis. En realidad, todo es (casi) puro teatro.

Lectura:

· Martuccelli, Danilo. Erving Goffman (1922-1982), la condición moderna o la sospecha permanente. En Sociologías de la modernidad. Santiago. Lom Ediciones. 2013. Pg. 371-402

Sesión siete. Una breve respuesta marxista.

Lecturas:

· Martuccelli, Danilo. Herbert Marcuse (1898-1979) la racionalización unidimensional. En Sociologías de la modernidad. Santiago. Lom Ediciones. 2013. Pg. 227-250

Unidad Dos

La contraofensiva europea: una teoría para el mundo finisecular.

Sesión ocho. La versión británica del actor racional en sociología.

Lectura:

· Goldthorpe, John. La teoría de la acción racional para la sociología. En De la sociología: números, narrativas e integración de la investigación y la teoría. Madrid. CIS. 2010 pg. 181-204
Sesión nueve. De cómo nos hicimos modernos.

Lectura:

· Martuccelli, Danilo. Norbert Elias (1897-1990) la racionalización como autocontrol. En Sociologías de la modernidad. Santiago. Lom Ediciones. 2013. Pg. 203-226
Sesión diez. Actores, sujeto y modernidad.

Lectura:

· Martuccelli, Danilo. Alain Touraine (1925-) el Sujeto de la condición moderna. En Sociologías de la modernidad. Santiago. Lom Ediciones. 2013. Pg. 403-428
Sesión once. El paso del estructuralismo al postestructuralismo.

Lectura:

· Joas, Hans y Knöbl, Wolfgang. Estructuralismo y postestructuralismo. En Teoría social. Madrid. Akal. 2016 pg. 331-360
Sesión doce. Ahora sí, la estructura con todos sus juguetes.

Lectura:

· Joas, Hans y Knöbl, Wolfgang. Entre el estructuralismo y la teoría de la praxis – La sociología de la cultura de Pierre Bourdieu. En Teoría social. Madrid. Akal. 2016 pg. 361-388
Sesión trece. La media inglesa de la estructura (blanda)

Lectura:

· Joas, Hans y Knöbl, Wolfgang. La teoría de la estructuración de Anthony Giddens y la sociología británica del poder. En Teoría social. Madrid. Akal. 2016 pg. 275-300
Sesión catorce. Se nos acabó la modernidad de tanto usarla.

Lectura:

· Joas, Hans y Knöbl, Wolfgang. ¿Crisis de la modernidad? Nuevos diagnósticos. En Teoría social. Madrid. Akal. 2016 pg. 445-479

Para terminar:

Sesión quince. Qué ha pasado en el nuevo siglo.

Lectura:

· Joas, Hans y Knöbl, Wolfgang. La situación actual. En Teoría social. Madrid. Akal. 2016 pg. 507-534
Sesión dieciséis.
· Dubet, François. Conclusión. En El trabajo de las sociedades. Buenos Aires. Amorrortu. 2013. pg. 351-358

Metodologías de aprendizajes

El curso está diseñado para que el estudiante haga un ejercicio de reconstrucción de las perspectivas sociológicas. En este sentido, se propone un trabajo de escritura constante a lo largo del semestre y de discusión de los textos en debates y textos de ensayo elaborados a lo largo del semestre. Para poner en marcha este diseño el curso está dividido en tres tipos de sesiones:

a. Presentaciones orales a cargo del profesor.

b. Presentación de resultados de los trabajos realizados por los estudiantes en torno a temas asignados, de manera escrita y oral. Estos trabajos e informes serán individuales y grupales.

- c. Debates sobre temas específicos que se nutren de los tipos de sesiones previos.

Para participar de las sesiones a y c el estudiante deberá siempre realizar un trabajo previo, tal y como se explicita más abajo.

Actividades del estudiante:

Antes de la clase: El estudiante deberá preparar los materiales asignados, básicamente lecturas y búsqueda de información (datos estadísticos, material de archivo, etc.) Se asignarán tareas individuales y grupales, a partir de la semana cuatro, para la recolección de información que deberán presentarse en clase. Esta información se utilizará para el desarrollo de las clases mismas como para los trabajos de los estudiantes. En algunas sesiones se adelantarán debates que requerirán una preparación especial, para lo cual el profesor proporcionará las guías necesarias.

Durante la clase: En clase se harán tres tipos de actividades por parte del estudiante: escritura de pequeños ejercicios acerca de diversos temas, con base en su trayectoria académica previa; presentación parcial de los resultados de sus indagaciones sobre el tema seleccionado para trabajar; participación en debates sobre los temas asignados.

Después de la clase: al finalizar cada sesión, el profesor hará un balance de cierre de la misma. A partir de este balance se fijarán las tareas asignadas a los estudiantes para continuar con su trabajo, éstas serán de dos tipos: informes escritos que muestren el avance con relación al material ya expuesto, que deberá incorporar los elementos trabajados en la clase anterior y formulación de inquietudes y dudas de cara a las evaluaciones cortas y parciales que se harán periódicamente.

Evaluación de aprendizajes

Código evaluación	Mecanismo o actividad evaluativa	Porcentaje de la nota final	Relación con objetivos terminales - resultado de aprendizaje del curso	Relación con el resultado de aprendizaje de la competencia de egreso
Talleres	Talleres	25	Talleres individuales y en grupo	N/A
Trabajo 1	Trabajo 1	25	Primer trabajo escrito individual	N/A
Trabajo 2	Trabajo 2	25	Segundo trabajo escrito grupal	N/A
Trabajo 3	Trabajo 3	25	Tercer trabajo individual	N/A

